**Консультация для родителей**

**«Особенности ребенка – левши»**

“Левши” часто отличаются от своих сверстников затянувшимся периодом упрямства.Обычно - это художественно одаренные и очень эмоциональные дети. Уже с 3 лет они намного лучше, чем другие малыши, рисуют, лепят из пластилина. У них нередки хорошие музыкальные способности и абсолютный слух.

Часто они позже начинают говорить и иногда испытывают затруднения в произношении некоторых звуков. Бывает, что им с трудом даются чтение, письмо и математика.

Ребенок - левша непосредственен, доверчив, легко попадает под влияние сиюминутных чувств и настроений. Отсюда - плаксивость, капризность, подверженность ярости и гневу, настойчивость в осуществлении желаний.

Причины особенностей левшей и правшей кроются в том, что правое и левое полушария мозга человека ответственны за различные сферы психической деятельности. Это может быть представлено в следующем виде.

Левое полушарие:

1. Конкретное мышление

2. Математические вычисления

3. Сознательное

4. Правая рука

5. Речь

6. Правый глаз

7. Чтение и письмо

8. Двигательная сфера

Правое полушарие

1. Абстрактное мышление

2. Образная память

3. Бессознательное

4. Левая рука

5. Ритм, восприятие музыки, интонации

6. Левый глаз

7. Ориентировка в пространстве

8. Чувственная сфера

Насильственное переучивание левшей, а тем самым принудительное изменение сложившейся системы головного мозга, как правило, ведет к негативным последствиям. Ребенок может стать раздражительным, вспыльчивым, капризным, плаксивым. Бывают нарушения сна, потеря аппетита, головные боли, тики, жалобы на усталость в правой руке, повышенная утомляемость и снижение работоспособности.

**РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ**

При работе с ребенком – левшой необходимо отказаться от переучивания, т. к. произвольная смена ведущей руки приводит к грубому вмешательству в тончайшие механизмы деятельности мозга. Последствия такого вмешательства невозможно проконтролировать.

Необходимо развивать согласованное действие обеих рук. Здесь могут быть рекомендованы игры и упражнения с мячом, занятия плаванием, лепкой, вышиванием, вязанием, плетением макраме и прочие виды деятельности, развивающие координацию движений пальцев, кистей рук. Такие занятия по развитию моторики и зрительно-моторной координации должны быть ежедневными и занимать 15-20 минут.

При работе за столом свет должен падать с правой стороны. Посадка при письме стандартная, но выдвинуто немного вперед не правое, а левое плечо. Можно рекомендовать расположение тетради или листа бумаги таким образом, чтобы верхний правый угол лежал с наклоном вправо, а верхний левый угол располагался напротив груди.

Родителям и педагогам не следует акцентировать внимание ребенка на его леворукости. Отличаясь чувствительностью, ранимостью, хорошим пониманием социальных норм, ребенок чрезвычайно нуждается в сочувствии и принятии. Задача взрослого - развить в нем чувство оптимизма, уверенности в себе, самоценности, активного отношения к жизни.

Принимая во внимание повышенную энергоемкость протекания психических процессов у левшей, и как следствие быстрые утомляемость и истощаемость нервной системы, необходимо придерживаться установленного режима дня и следить затем, чтобы ребенок не переутомлялся.

Некоторые дети - левши лучше усваивают учебный материал, представленный в виде зрительных образов, другая часть детей лучше запоминает объяснения, а третья - образные сравнения.

Формирование пространственно-временных отношений у левшей - дошкольников задерживается по сравнению со сверстниками правшами.

Затруднено формирование вербальных и невербальных рядов. Так значительная часть рисунков левшей отличается зеркальностью, а положение элементов ряда относительно друг друга не отражает цели его построения.

Работа по формированию рядов должна осуществляться систематически в различных видах деятельности. При этом обращается внимание на направления ряда - слева направо. Маркированная браслетом рука служит ориентиром, от которого нужно начинать ряд. Здесь может использоваться мозаика, выкладывание различных узоров, при соблюдении правила - начинать выкладывать с левого верхнего угла по направлению к правому верхнему углу, затем, как бы перейдя на нижнюю строку, продолжать узор от левого края к правому, по такой же схеме как осуществляется письмо и чтение.

Левшам рекомендуется заниматься декоративным рисованием, аппликацией, которое основано на ряде и чередовании элементов.

Занимаясь с ребенком пересчитыванием предметов, необходимо так же следить за лево-правосторонним направлением ряда. Можно проводить зрительный диктант, для которого могут использоваться геометрические фигуры, различные картинки и т. п. Он проводится следующим образом:

1. ребенок рассматривает образец (ряд фигур или изображение предметов).

2. перечисляет их несколько раз, запоминая последовательность (слева направо);

3. образец закрывается, и ребенок по памяти воспроизводит этот ряд из индивидуального раздаточного материала;

4. образец открывается и проверяется правильность выполнения.

Полезно предлагать ребенку - левше разложить и составить рассказ по серии сюжетных картинок, опять же соблюдая лево-правосторонние направление. Для закрепления логической последовательности событий, на зрительной основе можно предложить ребенку делать вместе с взрослым схематичные рисунки, отображающие развертывание этих событий. При наличии зеркальности в рисунках необходимо на это обращать внимание ребенка.

При обучении леворукого ребенка письму и чтению необходимо учитывать присущие ему затруднения. При появлении "зеркального" написания букв следует учитывать, что ребенок – левша лучше запоминает зрительные образы, объяснения или же образные сравнения. Поэтому к «зеркальным» буквам ребенок сам может подобрать образ или сравнение и следить за правильностью написания букв в соответствие с образом.

При выполнении письменных заданий фиксируется место начала записи, прослеживается соблюдение строки. Целесообразно уделить внимание развитию фонематического анализа, слово представляет из себя ряд звуков, и несформированность ряда может стать причиной дисграфических ошибок. Так же следует вести работу по соблюдению правильной последовательности и количества букв в слове и ошибок на уровне предложения.

При чтении левши нередко теряют строку и делают попытки читать не последовательно в нужном направлении, а справа налево, или из середины текста. Во избежание таких проявлений внимание ребенка необходимо обратить на место начала чтения, можно закрыть текст и открывать только читаемый слог. Сначала это делает взрослый, затем сам ребенок, пока не автоматизируется нужное направление и темп слежения за строкой.

Подготовила: Зюзикова М.А., учитель-дефектолог, педагог-психолог (корпус 2)