

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Добрянский детский сад № 16 «ПроУспех»

<p>Принято на заседании педагогического Совета Протокол № 1 от 30.08.2023г.</p>	<p>Утверждаю Заведующий МБДОУ «ДДС № 16 «ПроУспех» О.Ф. Пьянкова «30» августа 2023 г. Приказ № 130 от 30.08.2023 г.</p> 
---	--

Программа дополнительного образования
«Логопедический массаж на основе методики О. И. Крупенчук»

Возраст детей: 5 – 6 лет

Срок реализации программы: 7 мес.

Автор:

Абрамова И. С., учитель - логопед

Добрянка, 2023 г.

Содержание

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
 - 1.1. Направленность дополнительной образовательной программы
 - 1.2. Новизна программы
 - 1.3. Актуальность программы
 - 1.4. Педагогическая целесообразность
 - 1.5. Цель и задачи дополнительной образовательной программы
 - 1.6. Отличительные особенности дополнительной образовательной программы
 - 1.7. Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной образовательной программы
 - 1.8. Сроки реализации дополнительной образовательной программы
 - 1.9. Формы и режим занятий
 - 1.10. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности
 - 1.11. Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы
2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
3. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ
5. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Направленность дополнительной образовательной программы

Программа имеет коррекционно-развивающую направленность и обеспечивает стимуляцию развития артикуляционной моторики, профилактику нарушений звукопроизношения, нечеткости речи детей 5 - 6 лет с учетом их возрастных особенностей в процессе индивидуальных занятий.

1.2. Новизна программы в использовании методики логомассажа О. И. Крупенчук в работе с детьми начиная с двух лет, и как следствие создание условий опосредующих коррекционное сопровождение речевого развития дошкольника на более ранних этапах.

1.3. Актуальность программы

Правильная хорошая речь – это и общение, и самовыражение и инструмент познания. Однако, количество детей с речевыми нарушениями неуклонно увеличивается. Речевые дефекты становятся все сложнее: речевой диагноз может иметь сопутствующие проблемы, которые необходимо решать в процессе коррекционной работы.

В рамках работы логопункта, при наличии, по результатам обследования, детей подготовительных к школе групп, имеющих множественные нарушения звукопроизношения, учитель – логопед не всегда имеет возможность включить в коррекционную работу детей более раннего возраста. Однако вопросы ранней профилактики речевых расстройств достаточно актуальны в современных образовательных условиях.

В специальной литературе вопросы диагностики и коррекции отклонений в развитии речи у детей раннего возраста освящены многими авторами: Н.М. Аксариной, Г.В. Пантюхиной, К.Л. Печорой, Э.Л. Фрухт, Н.С. Жуковой, Е.М. Мастюковой, Т.Б. Филичевой, В.П. Балобановой, Е.В. Кирилловой, О.Е. Громовой, Н.Н. Матвеевой, Е.А. Стребелевой, и др. Все они выделяют, в том числе, как направление профилактической и

развивающей работы - нормализацию мышечного тонуса и развитие органов артикуляционного аппарата.

Массаж в логопедической коррекции – часть комплексной работы. Это метод достаточно эффективен как при активизации речевого развития, так и при тяжелых расстройствах речи.

1.4. Педагогическая целесообразность

Массаж является одним из наиболее действенных способов коррекции речевых расстройств. По словам профессора Б. Р. Ярёмченко, массаж ускоряет обратное развитие речевого нарушения в 4 – 5 раз. К массажу нет привыкания, но всегда есть польза.

Преимущества логопедического массажа ложками, в том что:

- ложка, как инструментарий, широко доступна;
- с ложкой связаны приятные ассоциации (удовольствие от еды)
- ложка доступна в применении к ребенку, проста и безопасна;
- ложки не требуют стерилизации: их достаточно помыть и обработать так же как используемую в ДОУ посуду;
- массаж ложками – это хорошая профилактика отрицательной реакции на логопедический массаж;
- разную температуру ложек можно использовать для расслабляющего и тонизирующего эффекта;
- в процессе массажа ложками активизируется речь, познание, память, внимание. Стимулируется развитие навыков ориентации на теле и мелкой моторики;
- логопедический массаж ложками доступен в разных форматах: как индивидуальное и как подгрупповое занятие.

1.5. Цель программы: организация дополнительного коррекционного сопровождения речевого развития с детьми 5 – 6 лет на фоне нормального интеллекта и сохранных сенсорных функций (слуховой и зрительной).

Задачи программы:

- Стимуляция дозревания корковых отделов речедвигательной системы.

- Стимуляция проприоцептивных ощущений – ощущений от положения своего тела в пространстве.
- Улучшение качества артикуляционных движений.
- Сокращение или предотвращение рецидивов: адинамичность в исправлении речевого дефекта.
- Помощь в нормализации тонуса мышц мимической и артикуляционной мускулатуры.

1.6. Отличительной особенностью дополнительной образовательной программы является организация индивидуальных коррекционных занятий на основе новой методики логомассажа ложками. Площадь воздействия ложки значительно больше, чем площадь воздействия пальца или зонда. Применение данного метода в логопедии считается революционным (О. И. Крупенчук)

1.7. Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной образовательной программы 5 – 6 лет.

1.8. Сроки реализации дополнительной образовательной программы: Программа рассчитана на 7 месяцев, 24 занятия.

1.9. Формы и режим занятий

Программа реализуется в процессе специально организованной образовательной деятельности, которая проводится 1 раз в неделю.

Продолжительность занятия до 20 минут. Индивидуальная форма организации позволяет учитывать особенности каждого ребенка, здоровье и настроение.

Основными формами обучения являются:

- Совместная образовательная деятельность с индивидуальной формой организации;

При реализации программы используются разные методы обучения.

Методы обучения:

- Словесные: указание, объяснение, описание.

- Наглядные: показ, выполнение движений «рука в руке», иллюстрации фото массажных позиций.

- Практические: игровые мимические и артикуляционные массажные упражнения.

Основные принципы:

- динамичность (от простого к сложному);

- сотрудничество (совместная деятельность педагога и детей)

- системность (педагогическое воздействие выстроено в систему заданий)

- преемственность (каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках и, в свою очередь формирует «зону ближайшего развития»).

- возрастное соответствие (предлагаемые задания, игры учитывают возможности детей данного возраста);

- наглядность (использование наглядно – дидактического материала, коммуникативных технологий);

- здоровьесбережение (обеспечено щадящее коррекционное и стимулирующее воздействие на органы артикуляционной моторики)

1.10. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:

Результат обучения по программе:

- коррекция нарушений артикуляционной и мимической моторики;

- профилактика нарушения адинамичности;

- нормализация тонуса мышц речевого аппарата

- стимуляция развития межполушарных связей;

- коррекция звукопроизношения детей 2 – 6 лет.

Способы определения результативности:

- Артикуляционные пробы – оценка степени развития компонентов артикуляционного аппарата (губы, зубы, язык);

- Мимические пробы – оценка степени подвижности лицевых мышц;

- Звуковые пробы – оценка динамики звукопостановки;

Обследование данных показателей в соответствии с речевой картой

О. И. Крупенчук:

1. Состояние речевого аппарата

Губы _____ зубы
 _____ прикус _____ Небо
 _____ язык
 _____ голос

Просодика.

Темп _____ ритм _____ паузация _____
 интонация _____

2. Мимическая и артикуляционная мускулатура

поднять брови _____ нахмуриться _____ закрыть правый глаз
 _____ закрыть левый глаз _____ «Толстячки» _____
 _____ «Худышки» _____
 «Улыбочка» _____ «Трубочка» _____
 «Лопаточка» _____ «Иголочка» _____ «Чашечка» _____
 «Мостик» _____ «Улыбочка — трубочка» _____
 «Парус — мостик» _____

3. Звукопроизношение

	С	СЬ	З	ЗЬ	Ц	Ш	Ж	Щ	Ч	Л	ЛЬ	Р	РЬ	Другие звуки, примечания
3г														
4г														
5л														
6														

Вышеуказанные формы диагностики организуются:

- на начальном этапе обучения – 1 неделя октября;
- после реализации программы – 4 неделя апреля.

При необходимости проводится промежуточная диагностика.

1.11. Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- Диагностика степени сформированности речевой и мимической артикуляционной моторики.
- Обобщение и анализ деятельности. Презентация результатов работы на педагогических заседаниях.

- Мастер-классы логомассажа для педагогов и родителей.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Содержание	Теория	Практика	Всего часов
Занятия программы дополнительного образования «Логопедический массаж на основе методики О. И. Крупенчук»	3	25	28

Расчет 1го занятия

Часть	Содержание	Теория	Практика	Всего
I	1. Подготовка к поведению массажа	0,1	0,1	0,2
	2. Игры и упражнения с ложкой	0,05	0,15	0,2
II	1. Массаж лицевой мускулатуры	0,1	0,1	0,2
	2. Массаж языковой мускулатуры	0,1	0,1	0,2
	3. Массаж с сопротивлением	0,05	0,05	0,1
	4. Рефлексия тактильных ощущений.	0,05	0,05	0,1
		0,45	0,55	1

3. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1. Блок «Игры и упражнения с ложкой» - 4 ч.

В работе одна ложка. Взрослый читает стихотворение и показывает движения. Ребенок повторяет движения. По мере заучивания стихотворного сопровождения, ребенок проговаривает текст и движения одновременно. В конце блока использованная ложка меняется на чистые.

1.	Черпачок кручу, любя, От себя и на себя	<i>Ложку держим вертикально перед собой, поворачивая от себя и на себя</i>
2	Есть у ложки кончик, бок, Ямка, горка, черенок	<i>Держа ложку в одной руке перед собой, другой показываем ее части</i>
3	Словно зеркальце держу	<i>Держим ложку вертикально, перед лицом, ямкой к себе</i>
4	Или боком положу	<i>Разворачиваем ложку горизонтально, ямкой к себе</i>

5	Поверну ее спиной, Пусть играет не со мной	<i>Держим вертикально, поворачиваем ямкой от себя</i>
6	Держат ложку малыши	<i>Захватываем ложку сверху в кулак</i>
7	А вот так для больших	<i>Берем ложку между пальцев</i>
8	Смотрит ложка ямкой вниз И дрожит, как тонкий лист	<i>Держим ложку горизонтально за кончик черенка, ямкой вниз и покачиваем</i>
9	А теперь обняв держу, Пальчик в ямку положу	<i>Захват ложки в кулак, большой палец в ямке</i>
10	Лодка ходит по воде	<i>Перекачиваем от кончика к черенку</i>
11	Круг рисую я везде	<i>Выполняем круговые движения</i>
12	Снизу пальчик ставлю, что ж, На кого теперь похож?	<i>Держим черенок 4мя пальцами в кулаке, большой палец лежит снизу на горке</i>
13	Удивляется народ: То ли клещи, то ли рот?	<i>Делаем большим пальцем движения вниз от горки и к горке</i>
14	Ложку боком я держу, Взад, вперед ее вожу	<i>Держим ложку за черенок ямкой от себя и водим вперед и назад</i>
15	Нажимать бочком умею, Отпущу и как приклею	<i>Выполняем движения вверх и вниз</i>
16	Ай, да, ложечка моя, Дай тебя поклажу я!	<i>Держим ложку вертикально и поглаживаем горочку указательным пальцем</i>

2. Блок «Массаж лицевой мускулатуры» - 6 ч.

В работе две ложки (чистые). Педагог выполняет массажные движения на лице ребенка, сопровождая их стихотворным текстом. Ребенок, по мере обучения, повторяет стихотворный текст и массажные движения, регулируя синхронность работы обеих рук и силу воздействия. Движения выполняются тыльной стороной ложки – горкой. В конце блока использованные ложки меняются на чистую.

1	Лоб погладили мы нежно И расслабили прилежно	<i>Поглаживание ложками горизонтальными и круговыми движениями</i>
---	---	--

2	А потом очки надели И читали две недели	<i>Поглаживание горками ложек по закрытым векам</i>
3	Как погладить щечки нам, Не сдвигая кожу там...	<i>Поглаживание круговыми движениями щек</i>
4	Растереть височки, Надавив в последней точке	<i>Спиральное растирание висков с нажимом</i>
5	Покружиться меж бровей, Чтобы стало веселей	<i>Спиральные движения ложкой</i>
6	Повернут боками ложки, Вытирать со щечек крошки	<i>Горизонтальные движения по щекам, с нажимом</i>
7	После складочки скребем	<i>Скребущие движения по носогубным складкам</i>
8	Нажимаем их потом	<i>Поступательные нажимы там же</i>
9	Поскребем по губкам тоже, Забывать о них негоже	<i>Скребущие движения по губам</i>
10	И нажмем концами ложек, Как нажать их мог бы ежик	<i>Поступательные нажимы там же</i>
11	Разомнем получше щеки, Круг рисуя там глубокий	<i>Круговые движения по щекам, с нажимом</i>
12	Там, где губок уголки, Крутим мелкие кружочки	<i>Круговые движения с нажимом, у уголков рта</i>
13	Щеки можно посдвигать, Вверх и вниз, и вверх опять	<i>Вертикальные движения по щекам</i>
14	И у мышц жевательных Покружить желательно	<i>Круговые движения в районе жевательной мышцы</i>
15	И на подбородке Круг рисуем четко	<i>Круговые движения в районе подбородка</i>
16	Гладим личико опять, Продолжаем разминать	<i>Поглаживание овала лица в виде сердечка от центра лба к центру подбородка</i>
17	Покатаем по бровям	<i>Прокатывание черпачков по бровям</i>

	Детскою лошадкой	
16	И покатымся к губам Носогубной складкой	<i>Прокатывание черпачков по носогубным складкам</i>
19	И к бокам от серединки, Губ прокатим половинки	<i>Прокатывание черпачков над верхней губой</i>
20	Губку в складку собираем, Вверх и вниз ее сдвигаем	<i>Массажные движения с верхней губой</i>
21	И другую собираем, Тоже вверх и вниз сдвигаем	<i>Массажные движения с нижней губой</i>
22	Прижимаем наши губы Разминаем их негрубо	<i>Выполняем поступательные движения ложками по губам</i>
23	А потом прижмем негрубо мы десну над каждым зубом	<i>Выполняем поступательные движения ложкой над верхней губой</i>
24	И по нижним мы пройдем И под каждым мы нажмем	<i>Выполняем поступательные движения ложкой под нижней губой</i>
25	Под глазами по веснушкам, Мы пройдем к ушей верхушкам	<i>Выполняем горизонтальные поглаживающие движения по тексту</i>
26	Гладим, гладим по щекам От губы к козелкам	<i>Выполняем горизонтальные поглаживающие движения по тексту</i>
27	Внизу погладим щечки От подбородка к мочке	<i>Выполняем горизонтальные поглаживающие движения по тексту</i>
28	Задрожали наши щечки, Как от ветра все цветочки	<i>Выполняем вибрирующие движения горками ложек</i>
29	Ставим ложку под язык, Хоть дрожать он не привык	<i>Выполняем вибрирующие движения под подбородком</i>
30	Мы пошлепаем по щечкам, Словно капельки по кочкам	<i>Выполняем хлопающие движения горками ложек</i>
31	Снизу хлопаем язык: Прыг да прыг....	<i>Держим ложку за кончик черенка и хлопаем под подбородком</i>

3. Блок «Массаж языковой мускулатуры» - 6 ч.

В работе одна ложка (чистая). Педагог выполняет массажные движения с языком ребенка, сопровождая их стихотворным текстом. Ребенок, по мере обучения, повторяет стихотворный текст и массажные движения, регулируя силу воздействия.

1	Между пальчиком и ложкой Жмем и крутим мы немножко	<i>Закладываем ложку за верхнюю губу, горкой к губе и выполняем круговые движения пальцем по губе</i>
2	Губку ложкой поднимаем, Зубы, десны обнажаем	<i>Боковым краем ложки выполняем движение</i>
3	Губку ложкой опускаем, Дверцу в домик открываем	<i>Боковым краем ложки выполняем движение</i>
4	Гладим ложкой мы язык, К ласке бедный не привык	<i>Выполняем поглаживающие движения тыльной стороной ложки по языку</i>
5	А теперь покажем кошку И оближем нашу ложку	<i>Облизываем языком ямку</i>
6	Ложкой мы с тобой поможем языку лежать на ложе	<i>Прижимаем ямкой язык, лежащий на нижних зубах</i>
7	А теперь под верхней шубкой Мы его укроем губкой	<i>Кладем ложку под язык, ямкой к языку И прижимаем его к верхним зубам в распластанном положении</i>
8	Краешки расправим, Чашечкой поставим	<i>Помогаем языку принять форму чашечки</i>
9	Чистим, чистим язычок, Чистим спинку и бочок	<i>Выполняем чистящие движения по языку боковой поверхностью ложки</i>
10	На коньках, как по катку Ездим мы по языку	<i>Выполняем пилящие движения по языку боковой поверхностью ложки</i>
11	Слева – левый, справа – правый, Стал язык наш бодрый, бравый	<i>Выполняем поглаживающие движения по бокам языка</i>
12	А потом ступаем ложкой, Словно маленькою ножкой	<i>Выполняем поступательные движения по языку</i>

13	И бока ему помнем, Лежебоке поделом	<i>Выполняем поступательные движения по бокам языка</i>
14	Постучим по языку, Да по боку, по боку	<i>Выполняем постукивания по языку боковым краем ложки</i>
15	Отобьем мы край лопатки, Чтобы стал широкий гладкий	<i>Выполняем постукивания по кончику языка боковым краем ложки</i>
16	И наверх ее загнем И опять побьем, побьем	<i>Выполняем постукивания по обратной стороне кончика языка боковым краем ложки</i>
17	Спрячем кончик под губой... Покатаем мы с тобой	<i>Закладываем кончик языка под верхнюю (потом нижнюю) губу, делаем круговые движения ложкой по внешней стороне губы</i>
18	За щекою скрылась ложка - Мы помнем ее немножко	<i>Закладываем ложку за губу, горкой к щеке. Делаем круговые движения по щеке пальцем. То же с другой стороны</i>

4. Блок «Массаж с сопротивлением» - 6 ч.

В работе одна ложка. Педагог выполняет массажные движения с языком ребенка, сопровождая их стихотворным текстом. Ребенок, по мере обучения, повторяет стихотворный текст и массажные движения, регулируя силу воздействия.

1	Давим влево языком, Как красotka каблучком. Давим вправо языком, Как малышка кулачком.	<i>Заводим ложку в рот, за щеку, ямкой к языку. Языком совершаем в ямку ложки движения нажима - давим</i>
2	Давим в ямку языком, Ложку двигаем силком, А она старается, Нам сопротивляется	<i>Ложка в вертикальном положении, язык ребенка «давит в ямку», вперед – ложка навстречу</i>
3	Рот открыт, язык как мостик. И заходит ложка в гости. Выдавим нежданных Мы гостей незваных.	<i>Язык в положении «Горка» - кончик за нижними зубами. Горкой ложки нажимаем на язык, который оказывает сопротивление</i>

4	Ложка мой язык накрыла – Чтоб поднять, нужна нам сила. Будет сильным мой язык – Ведь работать он привык.	<i>Язык в широком положении на нижних зубах. Накрываем его ямкой ложки, давим на ложку, стараясь поднять.</i>
5	Щеки дует толстячок, Нажимаем на бочок: На один, на другой - Оба давим мы с тобой.	<i>Надуваем правую щеку. Горкой ложки нажимаем на нее. То же с левой. И обе вместе.</i>
6	Тянем хобот мы вперед, Только ложка не дает...	<i>Губы выпячиваем как трубочка. Горкой ложки поступательно нажимаем на губы.</i>
7	И сдвигать она мешает, И подвижности лишает	<i>Губы в положении «трубочка». Совершаем горкой ложки поступательные нажимы с правой стороны. То же с левой.</i>
8	Станут губы улыбаться, Будут ложки им мешаться	<i>Губы из «трубочки» переводим в положение «улыбка». Горками ложек оказываем сопротивление в уголках губ</i>
9	Давим с силой на губу, Дверь хотим открыть в избу	<i>Боковым краем ложки поступательно нажимаем на верхнюю губу</i>
10	Давим на другую, Сильную такую	<i>То же с нижней губой</i>
11	Ложку губками обтянем, Отпускать ее не станем. Ложка вырывается - Нет, не получается	<i>Обхватываем губами ложку со стороны горки. Зажимаем губы при попытке вытащить ложку.</i>
12	Станем рот мы открывать – станет ложка не давать. Только мы сильнее – давим мы мощнее	<i>Ложка горкой упирается в подбородок и удерживает его при попытках открыть рот</i>

4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- пособие «Методика логопедического массажа – массаж ложками» - автор О. И. Крупечук, СПб, «Литера», 2014 год;
- проект по самообразованию Использование методики О. И. Крупечук в коррекционной работе с детьми, 2019 г.;
- годовой план учителя-логопеда на 2021 – 2022 уч. год;
- оборудование логокабинета: зеркала, стульчики, кофейные ложки, средства для хранения и обработки ложек, наглядные и дидактические материалы.

5. СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Вераксы Н. Е., Т. С. Комарова, М. А. Васильева, От рождения до школы, М., «Мозаика – синез», 2015 г.;
2. Крупечук О. И., Методика логопедического массажа – массаж ложками, СПб., «Литера», 2014 г.;
3. Нищева Н. В., Система коррекционной работы в логопедической группе, СПб., «Детство -пресс», 2004 г.;
4. Полякова М. А., Самоучитель по логопедии, М., «Айрис - пресс», 2006 г.;
5. <https://vospitanie.guru/rech/logopediceskij-massaz-lozkami>