Коммуникативная функция речи

Образовательные области ФГОС ДО социально-коммуникативное развития и речевое развитие содержат взаимосвязанные целевые установки – развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, владение речью как средством общения.

Отношения между детьми и взрослыми, общение детей между собой с помощью языка обеспечивает **Коммуникативная функция речи.**

С помощью её, мы передаём друг другу знания, вступаем в отношения друг с другом и эмоционально беседуем, делимся информацией, выражаем своё мнение, влияем на собеседника.

В настоящее время у выпускников детского сада наблюдаются проблемы в развитии коммуникативной функции Почему это происходит, В практике работы с детьми дошкольного возраста чаще всего родители и педагоги обращают внимание на четкость произношения звукового состава слова, на умения согласовывать слова в предложениях, составлять простые сообщения и рассказы, но также необходимо учить отвечать на вопросы взрослого, задавать их, высказываться, налаживать совместную деятельность со сверстниками, устанавливать положительные контакты, поддерживать разговор, беседу.

По мнению психологов, коммуникативная функция речи, как средство общения ребенка, лежит в основе его последующего речевого развития В процессе общения ребенок усваивает новые понятия, у него расширяется запас знаний и представлений об окружающем, формируется мышление. Коммуникативная функция речи способствует развитию контактности ребенка со сверстниками, развивает возможность совместной игры, что имеет большое значение для формирования адекватного поведения, эмоционально-волевой сферы и личности ребенка.

В дошкольном возрасте развитие речи и речевого общения осуществляется в разных видах деятельности: образовательной, игровой, в труде, бытовой деятельности. Решающую роль в становлении речи играет общение ребенка со взрослыми и сверстниками.

Взрослый и сверстник способствуют развитию разных сторон коммуникативной функции речи. В общении со взрослым ребенок учиться говорить и поступать правильно, слушать и понимать другого, усваивать новые знания, овладевает речевыми нормами, узнает новые слова и словосочетания. В общении со сверстниками – выражать себя, управлять другими людьми, вступать в разнообразные отношения.

При этом общение детей друг с другом оказывает более значимое воздействие на развитие коммуникативной функции речи, так как более эмоционально насыщенно, отсутствуют жесткие нормы и правила, общение детей с друг другом значительно богаче по своему назначению, функциям (ребенок может показать, как можно и как нельзя делать, вовремя сделать замечание, вместе решить, как будем играть).

От взрослого же ребенок ждет либо оценки своих действий, либо новой познавательной информации.

В речевой деятельности можно выделить коммуникативные умения, наиболее значимые для детей дошкольного возраста:

1. умения, связанные с восприятием:

Для реализации данных умений, например, делимся впечатлениями после праздника; стараемся убедить друг друга во время игры; после выходного дня рассказываем друг другу разные истории.

1. умения по ориентации в ситуации общения

Настроение собеседника можно понять без слов, а помочь в общении могут руки, ноги, поза человека, лицо, глаза и т.д. Выражение лица человека называют мимикой, а жестами чаще всего называют движения рук и туловища. умения, связанные с воспроизведением:

На данном этапе педагог вместе с детьми может обсудить, что особенного в людях, с которыми нам приятного и нравится общаться, что они для этого делают (вежливые и добрые слова, умение понять человека, улыбка, ласковый голос и т. д.) Можно на материале художественных произведений педагогу обратить внимание детей, что часто герои сказок, рассказов ссорятся из-за того, что не умеют спокойно разрешать трудные ситуации.

1. умения, связанные с воспроизведением;

На данном этапе педагог вместе с детьми может обсудить, что особенного в людях, с которыми нам приятного и нравится общаться, что они для этого делают (вежливые и добрые слова, умение понять человека, улыбка, ласковый голос и т. д.) Можно на материале художественных произведений педагогу обратить внимание детей, что часто герои сказок, рассказов ссорятся из-за того, что не умеют спокойно разрешать трудные ситуации.

1. умения, связанные с участием в разговоре:

Старшим дошкольникам можно дать задание придумать разговор между кошкой и мышкой, хозяином и домашним животным (предположить, о чем они могут думать и говорить). На первых этапах требуется помощь педагога, т.к. первые диалоги сложно придумывать детям дошкольного возраста.

Общение дошкольника со сверстником разворачивается в процессе совместной игры.

Игры по развитию коммуникативных способностей можно разделить на 4 блока:

В I блок входят игры, в которых формируется умение слышать, понимать и подчиняться правилам, умение контролировать движения и работать по инструкции. Воспитывается доверие друг к другу, чувство ответственности за другого. Например: «Совушка – Сова», «Зайцы и лиса», «Холодно – горячо», «Мы – веселые ребята» и др.

Во II блок вошли игры на умение активно слушать. В этих играх формируется умение: общаться на вербальном и невербальном уровнях, определять эмоциональное состояние других людей, выражать свои чувства, задавать открытые и закрытые вопросы - перефразировать сказанное (сохранив главный смысл), выделять основную идею высказывания, подводить итог. Например, такие игры как «Телефон», «Сундучок», «Скажи по-другому», «Моё начало – твой конец».

III блок. Игры на умение перерабатывать информацию. В этих играх формируется умение: - понимать друг друга, вникать в суть получаемой информации - аргументировать свою точку зрения - делать умозаключения. Например, такие игры как «Я бросаю тебе мяч», «Хорошо – плохо», «Бывает – не бывает».

IV блок. Игры на умение конструировать «текст для другого» (умение говорить самому). В этих играх формируется умение устанавливать обратную связь при взаимодействии с другими людьми. Это такие игры как «Знакомство», «Вежливые слова», «Опиши друга».

1 блок **«Бабушка Маланья»**

В этой игре водящий должен придумать какое-нибудь оригинальное движение, а все остальные - его повторить. На ребёнка, изображающего «Маланью» можно надеть платочек или фартучек, он становится в круг. Дети начинают петь песню, сопровождая её выразительными движениями: «У Маланьи, у старушки жили в маленькой избушке семь сыновей (движения за руки по кругу). Все без бровей. Вот с такими вот ушами, вот с такими вот носами, вот с такими усами, вот с такой бородой, вот с такой головой (движения: останавливаются и с помощью жестов и мимики изображают то, о чём говорится в тексте: закрывают брови руками, делают круглые глаза, большой нос и уши, показывают усы). Ничего не ели, целый день сидели (присаживаются на корточки). На неё глядели и делали вот так...(повторяют за «Маланьей» любое смешное движение).»

2 блок **Передай настроение.**

Дети стоят в кругу. Ведущий, шёпотом говорит рядом стоящему, какое настроение ему надо передать (веселое, грустное, удивленное и т.д.)

Первый участник с помощью жестов и мимики передает эти эмоции следующему, а тот по цепочке дальше. Когда круг завершен, ведущий спрашивает у последнего игрока, какое настроение он получил.

3 блок  **Хорошо - плохо.**

Участники садятся на пол или на стульчики, образуя круг. Педагог предлагает детям считать двухцветный карандаш «волшебной палочкой» с двумя полюсами, один из которых будет обозначать «хорошо», а другой - «плохо». Выбирается тема, по которой участники будут выделять «хорошее» и «плохое». Дети передают по цепочке карандаш, поворачивая его, то одной то другой стороной вверх, в зависимости от своих высказываний. Например, при обсуждении темы «Лес», карандаш повернут в верх, стороной обозначающей «хорошо». Ребенок говорит: «Лес – это хорошо, потому что он очищает воздух». Затем он передает карандаш следующему участнику, перевернув его другой стороной, обозначающей «плохо». Теперь участник должен объяснить, почему лес – это плохо. Например, он может сказать: «В лесу можно заблудиться». И т.д.

**Я бросаю тебе мяч**

Цель: научить устанавливать обратную связь при взаимодействии друг с другом. Оснащение: мяч. Содержание. Дети стоят в кругу и перебрасывают друг другу мяч, называя по имени того участника, кому хотят его бросить. При этом ребенок, бросающий мяч, говорит: «Я бросаю тебе конфетку (цветок, яблоко и т.д.) Ребенок, получивший мяч, должен ответить, сделав какой – либо вывод, например: «Спасибо, ты знаешь, я люблю сладкое».

4 блок **Волшебный стул**

Дети стоят в кругу, в центре круга – красивый стул. Дети идут по кругу и говорят: «Кто сегодня всех смелей, всех красивей и умней? Появись, покажись на волшебный стул садись». Один из детей занимает место на стуле. Каждый из играющих говорит о нем что - то хорошее. Важно, чтобы как можно большее число детей посидело на стуле.

Игра **«Я хочу с тобой подружиться»**

Цель игры: сплочение, установление доверительного контакта между детьми. Описание игры: Из участников игры выбирается водящий‚ который произносит слова: «Я хочу подружиться с...», а дальше описывает внешность одного из игроков. Тому, о ком говорят, нужно себя узнать, быстро подбежать к водящему и пожать руку. Далее водящим становится он.